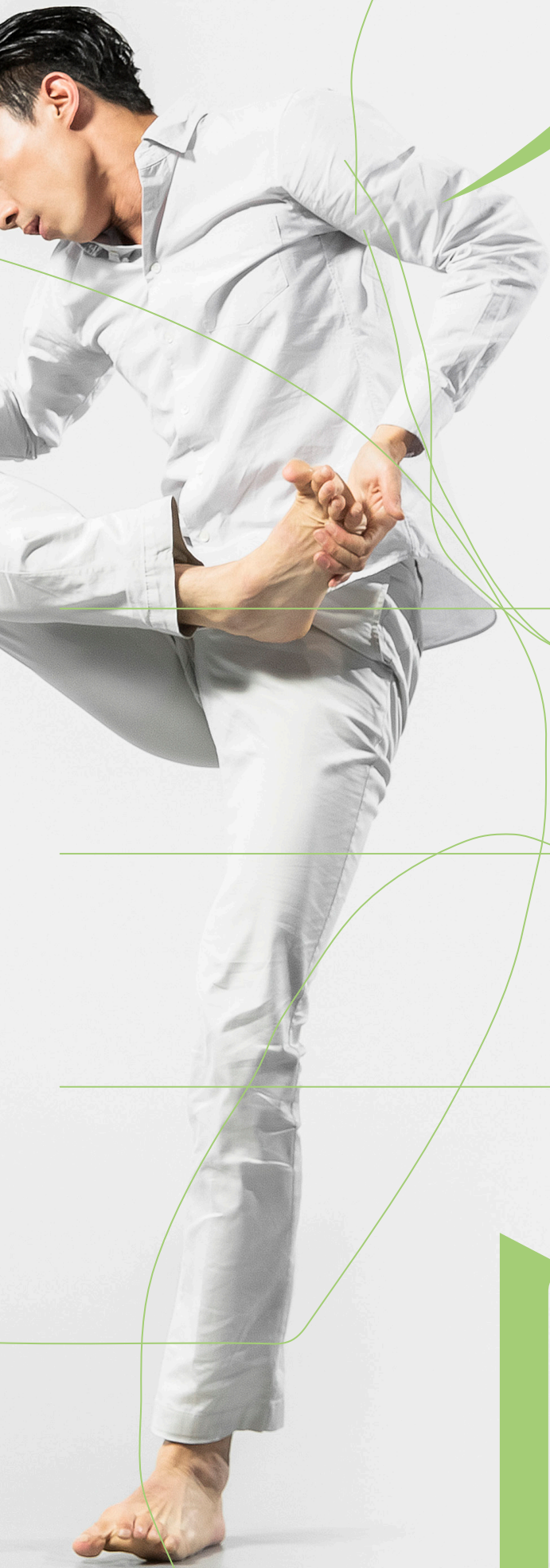


2017



春

玉玉

Bright
A Blue State of Mind
Whisper of the eyes

黃懷德
陳韻如
蔡博丞

亮
潛
瞳孔裡的灰牆

淡水雲門劇場 世界首演 新北市淡水區中正路一段6巷36號

3/17,24 五 20:00

3/18-19, 25-26 六-日 14:30

票價 週五場 / 400 600 900、週六、日場 / 500 700 1000

9折—雲門之友、兩廳院之友、國泰世華卡友、誠品會員、台新好藝會員。8折—學生(入場需出示證件)。團票優惠—20張以上85折、50張以上8折,請洽雲門02-26298558。購票優惠請擇一使用。本節目適合6歲以上兒童觀賞。購票請洽—雲門2 春門2017 02-2629-8558 www.cloudgate.org.tw / 兩廳院售票 02-3393-9888 www.artsticket.com.tw



Bright 亮

新一代備受矚目的編舞家，曾入圍台新藝術獎、入選松菸Lab新主藝，將透過單純的舞蹈與音樂表達純粹質樸的舞蹈。

因為黑暗，才看見光亮。因為音樂，才看見身體。

在微光中擺動身體，襯托音樂搖晃。

只是單純跳舞。僅此而已。

編舞——黃懷德

編舞——陳韻如

潛

A Blue State

of Mind

因為愛跳舞，12歲起，勇敢隻身展開異國探索。
大學畢業獲「維也納舞蹈節」全額獎金，
並加入德國德紹劇院芭蕾舞團，
隨後以編舞家身分加入德國包浩斯劇場計畫，展開創作之路。

湛藍的海，因為廣漠不見彼岸，深沉不見底界，
讓我們看見自己的黑暗與恐懼。
深困海底的自己，是什麼心情？
孤立無援的自己，是什麼狀態？
也許閉上眼，向後躺，我們就能遇見她的浩瀚與永恆。



瞳孔裡的灰牆 Whisper

編舞——蔡博丞

現為B. DANCE 藝術總監，近年來以自編自創的作品，成功將台灣舞者推上國際舞台。
數次勇闖歐洲各大編舞大賽屢創佳績，作品更是熱烈受邀於歐洲各大藝術節演出。

法國詩人Jean Cocteau 曾說：「時代之所以看起來混亂，是因為觀者自身的混亂。」
清澈的冷眸之中，蘊藏多少無語的哀愁，
社會冷漠，我們眼中的溫度翻不過瞳孔裡的灰牆，
不是我們冷漠，而是社會逼著我們冷漠……要犧牲多少人我們瞳孔裡的灰牆才會倒塌？

Of the Eyes



春
門

2
0
1
7

世界首演

春暖花開，生氣勃勃的青春氣息蔓延而來，
3位年輕創作者的叛逆之作，台灣新一代舞蹈風格的爭奇鬥艷。
誰不會碰到，身體和意念之間的矛盾張力？
誰不想閉上眼睛，逃離現實潛回深海般的記憶？
誰不想釋放，黏貼在瞳孔裡面的灰色寒冷？
雲門2「春門」為下一波舞蹈新勢力，鳴槍起跑，讓你搶先看！